

AD

Intérieurs

**DÉCOUVREZ
LES 15 TENDANCES
DU MOMENT**



CARNET D'ADRESSES :
TAPISSIERS, ÉBÉNISTES, FRESQUISTES...
LES MEILLEURS ARTISANS DE LA DÉCORATION

Combray Textile & Design

Le motif au petit point



La bordure Ivy est une broderie de laine, raphia et perles de verres.

Combray Textile & Design
10, Grand Avenue, Suite 602
Brooklyn, NY 11205, États-Unis
Tél. : 06 70 93 63 79
combraydesign.com

La société. Combray Textile & Design a été créée par Laure et Aurélie Hug, deux sœurs qui ont lancé en 2013 leur studio de broderie à Brooklyn. Aurélie, passée par l'école Camondo, a œuvré pendant plusieurs années à New York aux côtés de la décoratrice Muriel Brandolini, tandis que Laure, historienne de l'art, a collaboré pendant près de quinze ans avec des décorateurs de films. Leur clientèle est aujourd'hui essentiellement américaine, le tandem travaillant notamment avec les architectes d'intérieurs Robert Couturier, Kelly Wearstler, Pembroke & Ives ou Ernest de la Torre, pour des projets résidentiels.

Son savoir-faire « *On se considère davantage comme des embellisseurs textiles* », souligne Laure Hug. Avec sa sœur, elles inventent et dessinent à la main les motifs qui seront ensuite brodés en Inde. Si elles cherchent à rester au plus près des désirs et visions de leurs clients, leurs influences sont multiples : de l'œuvre d'un artiste textile à une exposition en passant par la mode et les voyages. Concernant les matériaux, elles privilégient ceux qui donnent du relief comme les perles, le raphia et la corde, qui seront déclinés sur des lins ou de la soie en fonction des commandes. Rideaux, coussins, panneaux, têtes de lit, linge de table... la palette s'agrandit au fil des expérimentations. La prochaine aventure ? Méler peinture et broderies sur tissu ou réaliser des appliqués surdimensionnés. « *Notre rêve, c'est d'aller toujours au-delà du lé, d'aller jusqu'au panoramique pour raconter une histoire et de donner une ampleur plus narrative à notre travail.* »

Son actualité. À Paris, Combray Textile & Design a participé à la rénovation des parties publiques du Crillon, avec l'architecte d'intérieur Tristan Auer, en embellissant des bordures de rideaux et en créant des passementeries perlées en verre. Le studio a également créé des panneaux décoratifs de broderies métalliques sur du lin. En ce moment, outre-Atlantique, le duo intervient sur des appartements à New York et travaille sur un projet de maison aux Bermudes. En parallèle, le tandem vient de lancer une nouvelle collection dans des coloris délicats et s'apprête à décorer entièrement une maison en Amérique du Sud. **M.H.**